

## **МБОУ "Соковская ООШ"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_

Терешкина М.А.

Протокол № 1

от «26» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по учебной работе

\_\_\_\_\_

Бойко Е.Ю.

Протокол № 1

от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

\_\_\_\_\_

Камышева Н.Н.

Приказ № 20

от «29» августа 2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Курса внеурочной деятельности**

**«Мыслим креативно»**

для обучающихся 6-7 классов

Составитель: Шорина Н.В.

**Соковка 2024**

**МБОУ "Соковская ООШ"**



**РАССМОТРЕНО**

Руководитель ШМО

*Мерц*

Терешкина М.А.

Протокол № 1  
от «26» августа 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по учебной работе

*Бойко*

Бойко Е.Ю.

Протокол № 1  
от «29» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы

*Камышева*

Камышева Н.Н.

Приказ № 20  
от «29» августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Курса внеурочной деятельности**

**«Мыслим креативно»**

для обучающихся 6-7 классов

Составитель: Шорина Н.В.

**Соковка 2024**

## Пояснительная записка

Инновационное развитие России является актуальной задачей, способной обеспечить достойную жизнь всем нашим гражданам. Решить такую стратегическую задачу под силу тем, кто способен создавать принципиально новые идеи. Инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни – это качества человека новой эпохи.

В информационном обществе произошло усложнение деятельности специалистов различных областей. Высокая интенсивность и содержательность деятельности требуют не только глубоких профессиональных знаний, но и развитых способностей мыслить нестандартно и оригинально в процессе решения разнообразных профессиональных задач. Поэтому необходимо культивировать и развивать одаренность в каждом ребенке, видеть в них национальное богатство, залог процветания общества.

Одним из направлений программы духовно-нравственного развития личности школьников является воспитание **творческого отношения** к учению, труду, жизни; формирование способности к реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно продуктивной, социально ориентированной деятельности.

Конечно, мы не можем сказать, каков будет мир через 10 лет, какими технологиями, устройствами и механизмами мы будем пользоваться в ближайшем будущем и какие знания, навыки и умения будут нужны нашим детям. Но с уверенностью можно утверждать, что мир продолжает стремительно меняться; все больше функций будет выполнять техника; люди все больше будут заниматься творчеством и управлением; техника никогда не сможет творчески мыслить, она никогда не сможет писать картины и романы, находить прекрасное в невозможном.

Таким образом, необходимость программ по развитию креативного мышления учащихся общеобразовательных организаций, и в особенности одаренных детей, диктуется временем. Наличие социального заказа способствует интенсивному росту работ в этой области. Программа создана на основе **Сборника программ "Школа креативного мышления"**.

Креативное мышление - это новый взгляд на обычные вещи. Это умение оригинально мыслить, замечать то, чего не видят окружающие. Это способность свободно рассуждать, ставить перед собой парадоксальные задачи и решать их. Это способность удивлять и задавать вопросы.

Программой предусматривается **презентация учебных и творческих достижений** учащихся, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей проявления творческой инициативы в учебной деятельности, приобретение опыта творческого применения знаний и умений. Творческая познавательная деятельность учащихся предполагает не только дальнейшее совершенствование полученных знаний, но и всемерную активизацию мышления учащихся, выявление разных сторон изучаемых явлений, развитие познавательных и творческих способностей.

Программой курса предполагается построение занятий на принципах сотворчества, взаимодействия и взаимообогащения учащихся как в сотрудничестве с учителем, так и между собой. К другим условиям повышения эффективности реализации программы курса относятся обеспечение благоприятной психологической атмосферы, ориентация на интересы, потребности, духовные ценности учащихся в качестве содержательной основы построения занятия, учёт их индивидуальных психолого-возрастных особенностей.

В данной образовательной программе используются следующие формы занятий, беседа, игра, театрализация, соревнование, самостоятельная индивидуальная работа, самостоятельная работа в группе.

Каждое занятие строится по принципу сочетания беседы и игры. Особое значение имеют самостоятельная работа, которая проводится здесь же, но без непосредственного участия педагога, в функции которого входит индивидуальная помощь обучающимся во время проведения занятий.

**Цель курса:** развитие управляемого творческого воображения на основе теории решения изобретательских задач, обучение способам преодоления психологической инерции, освоение приёмов создания творческих продуктов, воспитание ценностного отношения к творчеству и созиданию; когнитивное, эмоциональное и нравственное развитие школьников, создающее фундамент всестороннего личностного развития, широкая пропаганда философских знаний.

## **Задачи курса:**

### **Обучающие:**

- формировать основы философской культуры, включающей познавательную активность, гибкость мышления, мировоззренческий поиск;
- формировать: устойчивый интерес к осмыслению традиционных философских проблем: прекрасного/безобразного, истины/лжи, знания/незнания, и др. философской культуры.

### **Развивающие:**

- улучшить качество мышления, повысить креативность;
- активизировать развитие спонтанных философских представлений у детей;
- формировать навыки самостоятельного принятия решения;
- стимулировать развитие речи и коммуникативных навыков у школьников.

### **Воспитательные:**

- сформировать чувство ответственности;
- стимулировать становление мировоззренческих ориентиров; основы культуры диалога, толерантности,
- воспитать уважение к чужому мнению, умение выслушивать других.

Образовательные компетенции, формируемые в процессе обучения:

**ценностно-смысловые:**

- способность ориентироваться в окружающем мире;
- интерес к творческой деятельности;
- понимание активной преобразующей роли человека в обществе;

**общекультурные:**

- понимание роли труда и творчества в жизни человека;
- овладение эффективными способами организации свободного времени;
- интерес к национальной и общечеловеческой культуре, её особенностям;

**учебно-познавательные:**

- формирование навыков общеучебной деятельности;
- овладение креативными навыками продуктивной деятельности;
- освоение эвристических методов решения проблем;

**информационные:**

- умение осуществлять поиск, анализ, отбор, передачу информации;
- умение творческого преобразования информации;
- навыки создания устных и письменных сообщений;

**коммуникативные:**

- навыки работы в группе;
- владение различными социальными ролями в коллективе;
- опыт проведения учебных дискуссий;
- опыт презентации результатов деятельности;

**социально-трудовые:**

- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- активное творческое отношение к окружающей действительности;
- уважительное отношение к труду и творчеству;
- бережное отношение к результатам труда и творчества;

**личностные:**

- усвоение способов интеллектуального и творческого само развития;
- овладение приёмами действий в нестандартных ситуациях;
- освоение способов деятельности в собственных интересах и возможностях;
- установка на творческую активную жизненную позицию.

Образовательная программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся в 6 и 7 классах 1 раз в неделю по 1 учебному часу – 34 часа в год.

## Содержание курса

### Модуль «Мир фантазии»

1. Давайте фантазировать! Прием «Круги на воде»
2. Типовые приемы фантазирования. Упражнения «Кляксы», «Что думают предметы?»
3. Что мешает придумывать? Понятие о психологической инерции. Упражнение «Боремся с психологической инерцией».
4. Сочинение загадок. Игра «Отгадай - ка». Ознакомление с алгоритмом сочинения загадок. Практическая работа по сочинению загадок.
5. Беседа «Сказочные животные». Фантазирование «Необычные животные». Рисование.
6. Действия объектов Игра «Кто? Что делает?». Игра театрализация.
7. Метод фокальных объектов. Игра «Невпопад». Упражнение «Необычные предметы». Объяснение метода фокальных объектов. Практическая работа по усовершенствованию объектов.
8. Приём «Увеличение — уменьшение» Игра «Карлики и великаны». Беседа о приёме «Увеличение — уменьшение». Упражнение по изменению свойств и признаков объектов.
9. Приём «Дробление — объединение» Игра «В одном — много». Объяснение приёма «Дробление — объединение». Фантазирование по приёму.
10. Приём «Наоборот». Упражнение «Что делают не предметы». Рисунки с противоречиями. Загадки ловушки. Игра «Шифровки».
11. Игра «Необитаемый остров». Обсуждение «Как прожить на необитаемом острове?».
12. Использование ресурсов. Упражнение «Ищем замену». Упражнение «Кружок». Решение проблемных ситуаций.
13. Рисование «Сказочные места».
14. Правила прогнозирования Игра «Чего раньше не было?». Беседа о правилах прогнозирования. Практическая работа по прогнозированию.
15. Диагностика творческого мышления обучающихся. Тест Торренса.

### Модуль «В лабиринтах мудрости»

16. Нестандартный взгляд на вещи. (Упражнение «Как научиться продавать старую шляпу...»).
17. Создаем целое из элементов (Упражнение «Треугольный робот»). Составление списка качеств, важных для творчества (Упражнение «Рисуем креативность»).
18. Цепочки из слов (Упражнение «Как из "мухи" сделать "слона"»).
19. Работа со словесными ассоциациями (Упражнение «Слова – настроения или звуки Нового года»).
20. Трансформация объектов (Упражнение «Игра в прятки»). Символическая трансформация (Упражнение «Придумай ребус»).
21. Развитие невербальных функций мышления. Упражнение «Групповой рисунок». Упражнение «Рисуем музыку».
22. Сказки от слова «Почему?» Игра «Обмен причинами». Беседа «Почемучки». Упражнение «Найди причину».

### Модуль «Изобретательские ресурсы»

23. Психологическая разминка: упражнение «Футболка с надписью». Упражнение «Путь к цели».
24. Парта будущего.
25. Обложка для книги.
26. Что такое характерные признаки? Все ли признаки можно измерить? Игра-театрализация «Изобрази дерево».
27. Как можно упорядочить группу людей? Упражнение «Кто больше?»
28. Правила сравнения. Зачем нужно уметь сравнивать? Как нужно выбирать?
29. Что такое «чувство юмора»? Упражнение «Придумай окончание».
30. Решение проблемных ситуаций. Упражнение «Поиск объяснений».

### Модуль «Подводим итоги»

- 31-32. Творческий проект.
33. Промежуточная аттестация.
34. Итоговый урок.

## Планируемые результаты освоения курса «Мыслим креативно»

### Личностные результаты:

- формирование и развитие креативного мышления,
- самореализация личности,
- развитие уверенности в себе, творчество и реализация своих способностей;
- умение быть толерантным;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию;
- защищать свои взгляды; видеть жизненные и моральные ситуации с разных сторон;
- готовность и способность к саморегуляции, саморазвитию и самообразованию;
- сформированное нестандартное креативное мышление учащихся.

### Метапредметные результаты:

#### Универсальные учебные действия

##### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в курсе, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать предложенные идеи и способы их реализации;
- выстраивать последовательность практических действий;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом,
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/объектов с учётом указанных критериев;

##### *Работа с информацией:*

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении работ и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

##### *Коммуникативные УУД:*

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- создавать тексты-рассуждения;

##### *Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волеуюсаморегуляцию при выполнении задания.

##### *Совместная деятельность:*

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и

пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

- умение находить решения в реальных жизненных ситуациях,
- слушать и слышать чужое мнение;
- выстраивать аргументацию своей позиции;
- умение работать самостоятельно и в команде,
- целеориентирование и мотивация к достижению успеха.
- умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата,
- корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- ставить и формулировать новые задачи в познавательной и практической деятельности,
- ставить цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные,
- осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач.

### **Предметные результаты:**

- знать о существовании философии, основных ее задачах, о мудрецах и философах;
- уметь мыслить творчески; применять метод сократического диалога;
- выбрать на основе разумного решения ценности и ориентиры;
- использовать различные подходы к решению творческих и практических задач.

Система оценки результатов освоения программы состоит из результатов включенного наблюдения, качественной оценки выполненных заданий, результатов диагностического обследования. Во время обучения учащиеся ведут рабочие тетради.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		все го	конт роль ные работ ы	прак тичес киера боты			
1	Модуль «Мир фантазии»	15	1	11	Беседы; рисование; проектирование; совместные мини-проекты; анализ работ, театрализация; тестирование.	Устный и письменный опрос; практическая работа; тестирование; упражнение.	<a href="https://urok.pf/library/sbornik_programm_shkola_kreativnogo_mishleniya_102359.html">https://urok.pf/library/sbornik_programm_shkola_kreativnogo_mishleniya_102359.html</a> - сборник программ <a href="https://4brain.ru/tvorcheskoe-myshlenie/razvitie-kreativnosti.php">https://4brain.ru/tvorcheskoe-myshlenie/razvitie-kreativnosti.php</a>
2	Модуль «В лабиринтах мудрости»	7	0	5	Беседы; рисование; проектирование; анализ работ; театрализация; декорирование.	Устный опрос; анализ различных объектов; упражнение; практическая работа.	
3	Модуль «Изобретательские ресурсы»	8	0	8	Беседы; рисование; проектирование; совместные мини-проекты; анализ работ.	Практическая работа, упражнение, проектирование; анализ работ.	
4	Модуль «Подводим итоги»	4	1	2	Беседы; совместные мини-проекты; анализ и защита работ.	Практическая работа, проектирование; анализ работ.	
	Общее количество часов по программе	34	2	26			

## Поурочное планирование

№	Тема урока	Кол. часов			Дата	Виды и формы контроля
		все го	конт роль ные работ ы	прак тичес кие работ ы		
1	Давайте фантазировать! Прием «Круги на воде».	1	0	1	3.09	Упражнение
2	Типовые приемы фантазирования. Упражнения «Кляксы», «Что думают предметы?»	1	0	1	10.09	Упражнение
3	Что мешает придумывать? Понятие о психологической инерции. Упражнение «Боремся с психологической инерцией».	1	0	0	17.09	Упражнение
4	Сочинение загадок. Игра «Отгадай - ка». Ознакомление с алгоритмом сочинения загадок. Практическая работа по сочинению загадок.	1	0	1	24.09	Загадки
5	Беседа «Сказочные животные». Фантазирование «Необычные животные». Рисование.	1	0	1	1.10	Рисунок
6	Действия объектов. Игра «Кто? Что делает?». Игра театрализация.	1	0	1	8.10	Театрализация
7	Метод фокальных объектов. Игра «Невпопад». Упражнение «Необычные предметы». Объяснение метода фокальных объектов. Практическая работа по усовершенствованию объектов.	1	0	1	15.10	Мини-проект
8	Приём «Увеличение — уменьшение». Игра «Карлики и великаны». Беседа о приёме «Увеличение — уменьшение». Упражнение по изменению свойств и признаков объектов.	1	0	1	22.10	Упражнение
9	Приём «Дробление — объединение». Игра «В одном — много». Объяснение приёма «Дробление — объединение». Фантазирование по приёму.	1	0	1	5.11	Упражнение
10	Приём «Наоборот». Упражнение «Что делают не предметы». Рисунки с противоречиями. Загадки ловушки. Игра «Шифровки».	1	0	0	12.11	Рисунок
11	Игра «Необитаемый остров». Обсуждение «Как прожить на необитаемом острове?».	1	0	1	19.11	Устный опрос

12	Использование ресурсов. Упражнение «Ищем замену». Упражнение «Кружок». Решение проблемных ситуаций.	1	0	0	26.11	Мини-проект
13	Рисование «Сказочные места».	1	0	1	3.12	Рисунок
14	Правила прогнозирования. Игра «Чего раньше не было?». Беседа о правилах прогнозирования. Практическая работа по прогнозированию.	1	0	1	10.12	Мини-проект
15	Диагностика творческого мышления обучающихся. Тест Торренса.	1	1	0	17.12	Тестирование
16	Нестандартный взгляд на вещи. (Упражнение «Как научиться продавать старую шляпу...»).	1	0	1	24.12	Упражнение
17	Создаем целое из элементов (Упражнение «Треугольный робот»). Составление списка качеств, важных для творчества (Упражнение «Рисуем креативность»).	1	0	1	14.01	Письменный контроль
18	Цепочки из слов (Упражнение «Как из "мухи" сделать "слона"»).	1	0	1	21.01	Упражнение
19	Работа со словесными ассоциациями (Упражнение «Слова – настроения или звуки Нового года»).	1	0	0	28.01	Упражнение
20	Трансформация объектов (Упражнение «Игра в прятки»). Символическая трансформация (Упражнение «Придумай ребус»).	1	0	1	4.02	Упражнение
21	Развитие невербальных функций мышления. Упражнение «Групповой рисунок». Упражнение «Рисуем музыку».	1	0	1	11.02	Рисунок
22	Сказки от слова «Почему?» Игра «Обмен причинами». Беседа «Почемучки». Упражнение «Найди причину».	1	0	1	18.02	Устный опрос
23	Психологическая разминка: упражнение «Футболка с надписью». Упражнение «Путь к цели».	1	0	0	25.02	Рисунок
24	Парта будущего	1	0	1	4.03	Мини-проект
25	Обложка для книги.	1	0	1	11.03	Мини-проект
26	Что такое характерные признаки?	1	0	1	18.03	Театрализация

	Все ли признаки можно измерить? Игра-театрализация «Изобрази дерево».					
27	Как можно упорядочить группу людей? Упражнение «Кто больше?»	1	0	1	25.03	Упражнение
28	Правила сравнения. Зачем нужно уметь сравнивать? Как нужно выбирать?	1	0	1	8.04	Устный опрос
29	Что такое «чувство юмора»? Упражнение «Придумай окончание».	1	0	1	15.04	Упражнение
30	Решение проблемных ситуаций. Упражнение «Поиск объяснений».	1	0	1	22.04	Упражнение
31 32	Творческий проект.	2	0	2	29.04 6.05	Проектирование
33	Творческий проект в рамках промежуточной аттестации.	1	1	0	13.05	Защита проекта
34	Итоговый урок	1	0	0	20.05	Устный опрос, тестирование
	Общее количество часов по программе	34	2	26		

### **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

#### **Методические материалы для учителя**

Сборник программ "Школа креативного мышления".

#### **Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет**

[https://урок.рф/library/sbornik\\_programm\\_\\_shkola\\_kreativnogo\\_mishleniya\\_102359.html](https://урок.рф/library/sbornik_programm__shkola_kreativnogo_mishleniya_102359.html) - сборник программ  
<https://4brain.ru/tvorcheskoe-myshlenie/razvitie-kreativnosti.php>

### **Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

#### **Учебное оборудование**

Компьютер, проектор

#### **Оборудование для проведения практических работ**

Бумага, материалы для рисования; предметы для театрализации